

FITXA TÈCNICA

ESPECTACLE: ABSURD

DURADA

55 minuts

PÚBLIC

“Absurd” és un espectacle per a tots els públics.

ESPAIS

Espectacle de carrer.

ESPAI ESCÈNIC

L'espai escènic ideal és de 14m (fons) x 10 m (amplada) i el mínim necessari 11x8m. L'element escènic principal és una pista de fusta decagonal de 8 metres de diàmetre i l'estructura amb el teló de fons d'escena.

Cal que sigui un terreny pla, llis i no inundable (preferentment terra pavimentat, no recomanem fer-ho sobre gespa). El desnivell no pot ser superior al 2%.

En cas que no es compleixin aquestes característiques, es necessitarà una tarima de la menor alçada possible de 11m (fons) x 8 m (amplada).

ALÇADA MÍNIMA

Es requereix una alçada mínima de 4 metres, per tal de poder realitzar amb comoditat totes les disciplines de circ.

SO

Dos altaveus, taula de so amb control de volums i connexió minijack per a ordinador.

En el cas que l'organització no disposi d'equip de so, la companyia Circ Vermut pot aportar el material de so necessari per realitzar l'actuació. **En aquest cas**

l'organització haurà d'avisar amb suficient antelació i assumir el cost del lloguer (200€ + iva).

LLUM

En el cas que l'actuació sigui en sala o al carrer en horari nocturn o just abans de pondre's el sol, caldrà equip de llum per il·luminar l'espectacle.

Es necessitaran un mínim de 16 PC de 1000W.

Poseu-vos en contacte amb la companyia per concretar les necessitats i la posició dels focus.

MUNTATGE

3 hores abans de l'espectacle, per muntatge, proves de so i escalfament.

DESMUNTATGE

1'5 hora aproximadament.

Cal que l'espai estigui il·luminat fins que es finalitzi el desmuntatge.

AFORAMENT

Cadires o grades suficients per a un bon aforament, tenint en compte la previsió de públic. El públic es pot situar en semicercle, al voltant de la pista i ocupant un angle de 260° aproximadament.

PERSONAL

Es necessitaran 2 persones per ajudar en el muntatge i el desmuntatge. També caldrà que hi hagi un regidor d'espai durant l'espectacle.

ACCÉS

Possibilitat d'entrar a l'espai amb una furgoneta i aparcament proper a l'espai d'actuació.
En cas de pernoctació, també caldrà un aparcament segur per al remolc.

ALTRES NECESSITATS

Aigües des de l'inici del muntatge.
Camerino amb dutxa per després de l'espectacle.
Una presa d'electricitat 16A/ 220V.