



## RECONeixEMENT DE CONFLICTES TALLER

Fa uns anys, diferents ajuntaments, escoles, biblioteques ens demanen un taller, o una activitat sobre resolució de conflictes, bullying, coeducació. Vam oferir uns tallers de lectura de situacions de conflicte, origen, estructures narratives...

### **La nostra filosofia**

No som psicòlegs, ni terapeutes, ni sociòlegs. Som filòlegs, lingüistes, lectors, professors. Vam oferir el que tenim, l'anàlisi narratiu.

### **Manera de fer**

Vam treballar sobre la idea que sempre serà millor identificar els primers símptomes d'un conflicte i aturar la seva evolució que, per mandra, esperança o distracció tenir el conflicte. No volem resoldre, volem evitar, preveure, interceptar.

### **Intenció**

La hipòtesi central és que els conflictes existeixen per cinc motius:

- La gent creu que surten a compte i els agressors se'n surten
- La nostra societat està fonamentada en un relat de poder i domini
- Els biaxos cognitius ens fan creure que la víctima és la responsable
- L'autoritat encarregada està més centrada en un discurs de la necessitat de l'ordre i la punició que en la llibertat i la prevenció
- Aquests relats són universals i pertanyen a un "arqueotext" (Huston)



## Eines

Treballar i evidenciar aquests cinc motius, prendre consciència, donar eines per elaborar un discurs, saber reconèixer les manques de coherència del discurs social dominant i estimular el pensament crític.

## Suports

Fem servir textos, sovint publicitaris, vídeos, espots, anàlisi de estratègies de màrqueting comercial usual, relat polític.

Autors a què podem fer referència són Steiner, Huston, Watzlawick, Lakoff, Chomsky, Tusón, De Saussure.

## Adaptació

Podem treballar conjuntament amb els docents per tal d'elaborar algun material on s'apliquin les tècniques narratives apreses mitjançant la realització d'un curt. En aquest cas cal replantejar i ampliar el projecte.

Activitat impartida per Carles Alcoy Sánchez

### Fitxa tècnica

Durada: ens podem adaptar, mínim 1 hora, ideal 2 sessions de 75 minuts.

Grup aula, màxim 30 alumnes

Ordinador amb projector i audio

Connexió a internet

Pissarra